

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. ARKADEGO FIEDLERA W PRZEŻMIEROWIE

JĘZYK NIEMIECKI ROK SZKOLNY 2025/2026

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO KLASA 6

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział 1. <i>Ich stehe auf und bin gut drauf</i>				
Uczeń:				
– pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy jedynie w nielicznych przykładach – zna nazwy wybranych pór dnia i codziennych czynności – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera jedynie nieliczne rysunki do fragmentów i uzupełnia niektóre luki w tekście piosenki	– pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy w mniej więcej połowie przykładów – zna dużą część nazw pór dnia i codziennych czynności – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera około połowy rysunków do fragmentów i uzupełnia część luk w tekście piosenki	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym w większości przykładów – zna większość nazw pór dnia i codziennych czynności – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera większość rysunków do fragmentów piosenki, uzupełnia większość luk, a następnie, posilując się tek-	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym prawie we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i prawie wszystkie nazwy codziennych czynności – prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera prawie wszystkie rysunki do fragmentów piosenki, uzupełnia zdecydowaną większość luk w tekście, a następnie samodzielnie	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i codziennych czynności – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera wszystkie rysunki do fragmentów piosenki, uzupełnia wszystkie

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– z trudem nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając bardzo ubożego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – wykorzystując podane zwroty krótko opowiada, co robi o danej porze dnia, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela – operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania	– tylko w niektórych aspektach nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – wykorzystując podane zwroty zwięźle opowiada, co robi o danej porze dnia, jednak jego wypowiedź wymaga pewnej pomocy nauczyciela – operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania	- stem, wykonuje piosenkę – w większości aspektów nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając większości poznanych wyrażań i zwrotów oraz popełniając nieznaczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – dość płynnie, ale nie wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia – operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania	- wykonuje piosenkę z pamięci – prawie we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając zdecydowanej większości poznanych wyrażań i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – płynnie i w większości wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia – operuje bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)	- luki w tekście, a następnie samodzielnie wykonuje z pamięci piosenkę – we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając prawie wszystkich poznanych wyrażań i zwrotów, przy czym popełnia jedynie sporadyczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, lub pisze pracę bezbłędną – płynnie i wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
nia czasu wolnego (weekendu) – zna nieliczne nazwy miejsc użyteczności publicznej – w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – sporadycznie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i> – w niewielkim stopniu poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy bardzo krótki, prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku	nia czasu wolnego (weekendu) – zna ograniczoną liczbę nazw miejsc użyteczności publicznej – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – dość rzadko stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i> – częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy krótki, prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku	czasu wolnego (weekendu) – zna dużą część nazw miejsc użyteczności publicznej – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – stosunkowo często stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i> – w większości poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na większość pytań do tekstu	– zna większość nazw miejsc użyteczności publicznej – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – prawie zawsze stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i> – prawie całkowicie poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy w pełni zrozumiały, obszerny tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na prawie wszystkie pytania do tekstu	– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna wszystkie podane nazwy miejsc użyteczności publicznej – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – zawsze poprawnie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i> – poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, swobodnie

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
na nieliczne pytania do tekstu	na znaczną część pytań do tekstu			operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na wszystkie pytania do tekstu
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Struktury gramatyczne:				
– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i> – zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)	– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i> – zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)	– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i> – zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)	– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i> – zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)	– miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i> – zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne błędy w wymowie grup głoskowych: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówki <i>-en</i> oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	– popełnia nieliczne błędy w wymowie grup głoskowych: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówki <i>-en</i> oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	– z reguły poprawnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz w większości właściwie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	– poprawnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz prawie bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	– bezbłędnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział 2. <i>Einmal Sonne, einmal Regen</i>				
Uczeń:				
– zna ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w niskim stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz fragmentarycznie uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające tylko niektóre wymagane informacje – bardzo często błędnie podaje nazwy pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje jedynie nieliczne nazwy miesięcy	– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w niewielkim stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia około połowy tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające zasadniczą część wymaganych informacji – operuje wybranymi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje około połowę nazw miesięcy	– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające większość wymaganych informacji – operuje większością nazw pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje większość nazw miesięcy oraz posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku prawidłowo odpowiada na większość	– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych prawie całkowicie poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia znaczną większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, rozbudowując je o własne propozycje – operuje prawie wszystkimi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje prawie wszystkie nazwy miesięcy, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci	– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające szczegółowo opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych bezbłędnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu sprawnie tworzy podobne, umiejętnie rozbudowując je o własne propozycje – swobodnie operuje wszystkimi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje wszystkie nazwy miesięcy, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku z dużymi uchybieniami odpowiada na nieliczne pytania, jednak nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – wykorzystując podane zwroty, opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język niemiecki wybrane zdania dotyczące pogody – zna ograniczoną liczbę wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – powoli, krótkimi zdaniami i frazami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych ogranicza wypowiedź i zakłóca	– na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku właściwie odpowiada na część pytań, jednak prawie nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – krótko opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań dotyczących pogody – zna dużą część wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z namysłem, ale dłuższymi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać wymagane in-	- szą część pytań oraz krótko wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – dość płynnie opowiada o swojej ulubionej porze roku – bez większych uchybień samodzielnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań dotyczących pogody – zna większość wymaganych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, zaś nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – w większości poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową	– na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku szczegółowo odpowiada na prawie wszystkie pytania oraz wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – z wprawą opowiada o swojej ulubionej porze roku – umiejętnie tłumaczy na język niemiecki prawie wszystkie podane w ćwiczeniu zdania dotyczące pogody – zna bardzo liczne wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – płynnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest obszerna i interesująca	– na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania, a następnie wyczerpująco wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – podając liczne argumenty, wyczerpująco opowiada o swojej ulubionej porze roku – bezbłędnie tłumaczy na język niemiecki wszystkie podane w ćwiczeniu zdania dotyczące pogody – zna wszystkie wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z detalami, swobodnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest wielostronna i interesująca

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
komunikację – w niewielkim stopniu poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia niewielką część luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, z trudem tworzy w parach podobne bardzo proste dialogi – uwzględniając w niewielkim stopniu odpowiednią formę i jedynie wybrane wymagane informacje, pisze bardzo krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy bardzo krótki, prosty, niezbyt spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno-gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie – posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami	formacje – częściowo poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia około połowy luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – uwzględniając częściowo odpowiednią formę i niektóre wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy krótki, prosty, w miarę spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, a wystarczający zasób słownictwa i struktur, pomimo dość licznych błędów leksykalno-gramatycznych pozwala na jego zrozumienie – posługuje się podstawowym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami	– na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia większość luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne dialogi – uwzględniając odpowiednią formę i wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy prosty, spójny i logiczny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie – posługuje się większością wprowadzonego słownictwa związanego z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach	– prawie całkowicie poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia prawie wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach podobne, rozbudowując je o własne pomysły na prezenty urodzinowe – uwzględniając odpowiednią formę i wszystkie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje bogate słownictwo – tworzy w pełni zrozumiały, obszerny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo – sprawnie posługuje się prawie całym wprowadzonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi	– bezbłędnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je licznymi własnymi pomysłami na prezenty urodzinowe – w pełni uwzględniając odpowiednią formę i wszystkie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje różnorodne, rozbudowane słownictwo – tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; swobodnie operuje różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi – na podstawie podanego słownictwa oraz korzystając z pomocy nauczyciela, pisze bardzo prostą pocztówkę o zajęciach zimowych – zna bardzo ograniczone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi – posilkując się licznymi pytaniami pomocniczymi nauczyciela, bardzo krótko i z trudnością opo-	wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – na podstawie podanego słownictwa pisze prostą pocztówkę o zajęciach zimowych – zna jedynie podstawowe słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – dość pobieżnie, ale w miarę poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje	podobne dialogi – na podstawie podanego słownictwa poprawnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych – zna większość wprowadzonego słownictwa związanego z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne dialogi – krótko i poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje – zachowując odpowiednią formę, pisze krótkie pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii	nymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych sprawnie ćwiczy w parach podobne dialogi, rozbudowując je o własne pomysły – samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych – zna i sprawnie stosuje prawie całe wprowadzone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku sprawnie ćwiczy w parach podobne, bardziej obszerne dialogi, rozbudowując je o własne pomysły – dość dokładnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest płynna i interesująca – posługując się bogatym słownic-	– swobodnie posługuje się całym wprowadzonym słownictwem pozwalającym z detalami opisywać zimę i czynności wykonywane o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je o liczne własne pomysły – operując urozmaiconym słownictwem, samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych – zna i swobodnie operuje całym wprowadzonym słownictwem związanym z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
wiada, jak najczęściej spędza wakacje – nie w pełni zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze krótkie, bardzo proste pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje jedynie nieliczne informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące tekstu – wykorzystując zgromadzone informacje, bardzo krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec	– zachowując odpowiednią formę, pisze proste, bardzo krótkie pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje część informacji w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wybrane pytania dotyczące tekstu – wykorzystując zgromadzone informacje, krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec	– znajduje większość informacji w prognozie pogody i udziela w języku polskim poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, podkreślając jego walory turystyczne	twem i zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje odpowiednie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wszystkie pytania dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go zdjęciami i rysunkami	roku swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je o liczne własne pomysły – ze szczegółami opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest urozmaicona licznymi zwrotami i wyrażeniami dotyczącymi wakacji – posługując się bogatym słownictwem i zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze rozbudowane pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje wszystkie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim wyczerpujących odpowiedzi na każde pytanie dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim szczegółowy opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go licznymi zdjęciami i rysunkami

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Struktury gramatyczne:				
– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówki <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówki <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówki <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówki <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówki <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne błędy w wymowie samogłoski <i>ä</i> , podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek oraz z trudem rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i>	– popełnia nieliczne błędy w wymowie samogłoski <i>ä</i> , podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek oraz w miarę poprawnie rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i>	– z reguły poprawnie wymawia samogłoskę <i>ä</i> , podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz na ogół rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i>	– poprawnie wymawia samogłoskę <i>ä</i> , podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i>	– bezbłędnie wymawia samogłoskę <i>ä</i> , podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i>
Frohes Fest!				
Uczeń:				
– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej i związane z nim tradycje	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim tradycje oraz niektóre nazwy ozdób choinkowych	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje oraz nazwy ozdób choinkowych	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje i nazwy ozdób choinkowych oraz opowiada w języku polskim historię tej tradycji
– rozumie jedynie bardzo nieliczne fragmenty kolędy „Cicha noc”, śpiewa fragment kolędy, posiłkując się tekstem	– rozumie niektóre fragmenty tekstu i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc”, posiłkując się tekstem	– rozumie tekst i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc”	– wykonuje z pamięci fragment kolędy „Cicha noc”	– wykonuje z pamięci kolędę „Cicha noc”
– dość pobieżnie kojarzy niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem	– zna nieliczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem	– zna niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem	– zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem	– doskonale zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem, wyczerpująco opowiada o nich w języku polskim
– zna jedynie ubogie słownictwo	– właściwie używa wybranego	– prawidłowo operuje słownictwem dotyczącym karnawału	– sprawnie operuje bogatym słow-	

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
dotyczące karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech, zna nieliczne niemieckie i polskie tradycje wielkanocne	słownictwa dotyczącego karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech oraz zna niektóre niemieckie i polskie tradycje wielkanocne	i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – omawia w języku polskim niektóre niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą	nictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą	– w swoich wypowiedziach swobodnie operuje urozmaiconym słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – szczegółowo omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.